

MARKTMATINEE IM MELDORFER DOM  
FREITAG, 14. OKTOBER 2022, 11.30 UHR  
JULIAN MALLEK (SONDERBURG, DK)

DELPHIN STRUNCK (1601-1694)

**Magnificat noni toni: Meine Seele erhebet den Herren**

[Primus Versus, pedaliter] | Secundus Versus. Auff 2 Clavier. Manualiter | Tertius  
Versus [Auff 2 Clavier, manualiter]

NICOLAS DE GRIGNY (1671-1703)

**Veni Creator**

En taille a 5 | Fugue à 5 | Duo | Récit de Cromorne | Dialogue sur les grand jeux

JOHANN GOTTFRIED WALTHER (1684-1748)

**Concerto del Signor Telemann**, appropriato all' Organo da J. G. Walther

Adagio - Allegro | Adagio | Allegro

JOHANN LUDWIG KREBS (1713-1780)

**Trio in Es** à 2 Claviere è Pedale

Adagio | Non molto allegro

GEORG MUFFAT (1653-1704)

**Toccata tertia**

Eintritt frei, Spenden am Ausgang erbeten